

Le poste T - Historique des commentaires

Isotop, le 02/03/2015 :

Par son interview, Kwiat nous invite dans l'univers de Glode. Bonne lecture et bonne visualisation

Kwiat, le 05/03/2015 :

Yutz se trouve à une quinzaine de kilomètres de chez moi. La Lorraine : Longwy, Florange, Hayange...

Yutz produisait donc une bière "la Basse Yutz". Certains s'en souviennent-ils ?

La brasserie a donc fermé. Les installations ont été démontées pièce par pièce ... pour être remontées ensuite, en Chine (comme le précise le reportage de Claude). Non loin, à Thionville (Métropole du Fer) des laminoirs ont aussi été entièrement démontés et remontés dans un pays étranger...

Diapol, le 05/03/2015 :

Bonjour Claude,

J'ai revu avec beaucoup de plaisir ton diaporama.

Contrairement à toi, j'apprécie beaucoup les tags et peintures murales surtout quand ils sont de qualités.

Donc avec YUTZ, j'en ai eu pour mon argent. Comme d'habitude tu commentes avec doigté et intelligence, ce qui rend ce diaporama intéressant et instructif.

Si la bière de Yutz te manque je ne peux que te conseiller de goûter la bonne bière belge.

Amicalement

Paul

Thérèse, le 05/03/2015 :

J'aime décidément ce principe d'interview éclairante notamment sur la genèse d'un montage. La perception du créateur, sa ferveur, sont tout autant intéressantes à lire.

Bonjour Glode,

Revoir "Le poste T", que j'avais vu également en salle, fut pour moi à nouveau un moment agréable. Comme bien d'autres forumers, j'avais eu le plaisir de participer à son élaboration sur Diaporam@Forum. (5 versions... mazette ! J'aime ton écoute et ta ténacité Glode. Bravo !).

Ton montage, nous fait revivre de manière remarquable la vie passée de la ville et de ses habitants, tant quotidienne qu'en matière des faits historiques l'ayant marquée. A ce sujet je salue les subtiles aménagements (et habillages) d'images d'archives. Le train puis la loco qui passent dans une sur-image

La fluidité audio et visuelle, les enchaînements juste créatifs, le rythme adéquat, la cohérence du sujet, font de nous des spectateurs vigilants de bout en bout.

Bien également le clin d'œil de fin consacré à Frédéric Pillot, l'artiste auteur des décors de l'ambassade maison.

[Pepita, le 06/03/2015 :](#)

Bonsoir Glode,

J'aime beaucoup tes reportages. J'ai donc pris beaucoup de plaisir à regarder celui-ci.

Celui-ci a tous les ingrédients qui en font un réussi :

- Un bon sujet servi par
- Un très bon commentaire
- Des histoires intéressantes pour chaque fresque, illustrées par des images d'archives étayées par tes recherches documentaires (La grande Histoire du monde rejoint ici l'histoire locale)
- De belles images de ces superbes fresques
- Des bruitages appropriés
- Des animations sympathiques : le train.
- Pas étonnant que Frédéric Pillot ait gagné le concours. Une belle réussite !

Lui as-tu montré ton diaporama ? Si oui qu'en a-t-il pensé ?

Merci pour la découverte !

Pepita

[Sergio, le 06/03/2015 :](#)

Hello Claude,

Je ne connaissais pas ton diaporama, il est extra, une référence dans ce genre !

Quel travail et quelle maîtrise !

Bravo vraiment !

[Kwiat, le 12/03/2015 :](#)

Comme le précise le diaporama, Yutz a été effectivement marqué par son passé lié aux chemins de fer. Les cheminots ont activement participé à la vie associative de la ville (club photo, clubs sportifs) ...

Un nom : Jean Marc CORDIER. Cela vous dit quelque chose ?

Indice : avec lui la balle ne tourne pas vraiment rond...

Glode, l'as-tu connu ? Il est né à Thionville...

[Glode, le 12/03/2015 :](#)

Après avoir regardé sa photo sur le net, je le reconnais, mais je ne savais pas qu'il était né à Thionville.

Merci pour l'info