

Princes de l'étang - Historique des commentaires

Isotop, le 12/05/2016 :

L'équipe vous propose son coup de cœur pour ce mois de mai 2016,

Au travers de son interview réalisée par Kwiat, André Simon nous parle de sa passion, la photo nature.

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir que nous à découvrir sa passion avec l'interview et son diaporama dans lequel **Danmasse** prête sa voix.

Bonne lecture et bon visionnage à tous

Mélisa, le 13/05/2016 :



Super réalisation d'une 'saga aquatique' captivante.

Je suis admirative de ces images rapprochées, à hauteur des 'acteurs' qui témoignent de la patience, de la prudence et du talent du photographe.

Bravo aussi au narrateur qui a su trouver le ton juste pour nous faire entrer encore un peu plus dans l'intimité des habitants du microcosme de l'étang !

Charly, le 13/05/2016 :

Je comprends que l'Equipe ait eu le coup de cœur pour ce montage 🌹

Tant de beauté, de patience pour les prises de vue me laisse sans voix.... BRAVO

Magnifique réalisation

Charles

Véronique, le 13/05/2016 :



De superbes photos, bravo !

Rémi, le 13/05/2016 :

Merci pour cette balade nature au plus près des "princes des étangs"

Rémi

Sheernin, le 13/05/2016 :

Un coup de cœur particulièrement remarquable ! Merci Kwiat d'avoir si bien choisi !

Les images, l'histoire, le sens de l'observation... On en oublierait le travail de patience qu'il a fallu tant c'est captivant ! Et puis le texte très bien écrit et formidablement bien dit, qui accompagne la vie

là où elle se manifeste déjà admirablement. Vraiment, je suis éblouie et j'adresse un grand grand



bravo pour de diapo-docu exceptionnel !

Danmasse, le 14/05/2016 :

Sheernin, (le) 13 Mai 2016 - 11:02 PM, a écrit :

Un coup de cœur particulièrement remarquable ! Merci Kwiat d'avoir si bien choisi !

Et puis le texte très bien écrit et formidablement bien dit, qui accompagne la vie là où elle se manifeste déjà admirablement. Vraiment, je suis éblouie ...

C'est André qui a écrit le scénario et le texte accompagnateur (un gros travail, a-t-il avoué...). Il était ensuite facile de dire son commentaire si bien écrit !

AVH, le 14/05/2016 :

Super coup de cœur !

Une tachycardie en forme de bonus pour la qualité photo

Une arythmie maîtrisée pour le commentaire complice et adhoc,

Un électrochoc nécessaire suite à la prise de conscience du temps consacré à cette chasse aux images,

Un pouls revenu normal après la dure prise de conscience de mon ignorance de la vie et des coutumes des oiseaux...

Merci de ce bon moment

Alain (AVH)

Diogène, le 14/05/2016 :

Impossible sans doute d'estimer combien d'heures de travail représente ce montage, énormément sans aucun doute !

Afin de faire mon vilain petit canard, je dirais dommage que quelques photos manquent de nettetés...

C'est juste pour dire mon enthousiasme, à ce niveau, on voudrait que tout soit irréprochable ! J'ai beaucoup d'admiration pour les gens qui prennent le temps de faire de la photographie animale.

Un grand bravo.



Diogène

Kwiat, le 23/05/2016 :

André Simon nous propose trois photos.

La première montre un moment rarement photographié, des martins pêcheurs, une offrande !



La deuxième... des guêpiers (voir dans l'interview la question concernant le réchauffement climatique)



La troisième... un accouplement, des grèbes à cou noir, une espèce peu commune !



[Sheernin, le 23/05/2016 :](#)

C'est fascinant ! Gros coup de cœur pour la seconde et troisième photographie. Merci !

[Ivanjou, le 24/05/2016 :](#)

Photos magnifiques !

[Rémi, le 24/05/2016 :](#)


Bravo, de belles images ! une préférence pour les Martins !

[Der Angler, le 26/05/2016 :](#)


Quand on sait la difficulté d'obtenir une belle photo ... que dire d'un tel ensemble ... Respect ... Bravo ... et merci.

[Pepita, le 27/05/2016 :](#)

Je viens de me repasser ce coup de cœur. Quelle belle idée que ces princes de l'étang, Kwiat !

Bravo à l'auteur pour l'écriture de ce beau récit et pour cette magnifique illustration. Captivant. 

L'histoire est vraiment bien construite. Le narrateur est très bon (comme à son habitude !).

Je dis  pour les prises de vues immergées afin d'être à hauteur des grèbes et pour la passion et patience nécessaire.

Quoique cette patience pour le passionné ne soit sans doute pas vécue comme telle, elle est sans doute comme celle du pêcheur à la ligne, un moyen d'être avec soi-même et de faire corps avec la nature avec un but, la photo ou le poisson.

On voit ici que le photographe naturaliste connaît bien son milieu, sait se fondre dans le paysage pour nous gratifier de ces superbes clichés.

Il me semble noter aussi l'évolution du matériel du photographe car les vues ne semblent pas toutes de même facture. Mais n'étant pas spécialiste des photos Nature, peut-être que je me trompe ?


J' imagine que l'auteur a d'autres diaporamas à son actif. Ça serait vraiment sympa qu'il rejoigne OD et nous montre ses autres productions ou qu'il nous donne un lien internet permettant d'accéder à ses œuvres. Est-ce que ce serait possible ? Je le souhaite sincèrement, vu la qualité de cette réalisation.

Kwiat, transmets mes salutations et remerciements à l'auteur !

[Kwiat, le 28/05/2016 :](#)

Bonjour à tous ! (Et bonjour Pepita !)

Le diaporama de André Simon que j'ai d'abord proposé à l'Equipe (Les animateurs et l'administrateur) a fait tout de suite l'unanimité ! L'interview a été, avec André, un plaisir.

Nous tenons ici à le remercier !  J'ai eu récemment l'occasion de le retrouver pour un moment de partage autour de notre passion commune : la Nature.

Toutes les photos de ce diaporama ont été réalisées sur de nombreuses années... en diapositives ! (qui ont donc été scannées). La diapositive était très exigeante...Pas le droit à l'erreur autant pour l'exposition que pour le cadrage ! Et on mesure alors la maîtrise du photographe animalier qui a saisi des moments intenses après des heures d'attente, parfois dans des positions inconfortables...

Les trois photos plus récentes du post 11 sont numériques.

[Sergio, le 07/06/2016 :](#)

Tout simplement superbe ! Grand bravo !

[Vagabonde, le 09/06/2016 :](#)

Je viens de voir "*les princes de l'étang*"

Quelle beauté et quelle patience pour nous faire partager cette beauté d'un étang.

Et le tout " ficelé" avec dextérité dans une histoire qui nous conte la vie de cet étang....

Des passages forts pour la spectatrice que je suis :

- La demande en mariage des deux huppés avec l'offre des herbes comme les prémices de leur futur foyer ;
- Le reptile d'eau, une beauté !
- Le ballet des libellules pour pondre.
- La pose érotique des deux martins pêcheurs

De bien belles photos ...

Merci !