

## Le don d'Emile - Historique des commentaires

### Isotop, le 16/11/2016 :

Ça y est ! Notre coup de cœur du mois et l'interview est en ligne.

si certain pensent le connaître, Louijan a revu sa copie pour celui-ci, ce n'est donc pas celui que vous pensez, enfin pas tout à fait 😊.

Bonne lecture de l'interview 😊 et bon amusement

### Vagabonde, le 17/11/2016 :

J.L.Terrienne dit: Plutôt RAW ou plutôt JPEG ?

*JPEG, par paresse... je considère de surcroît que, dans un diaporama, plus que la belle photo, ce qui est important c'est l'image nécessaire. Pas de valeur absolue d'une image ; elle ne doit sa valeur (comme la musique) et son pouvoir qu'à l'emploi auquel on les destine.*

*La photographie, c'est une chose visuelle qui se voit comme un dessin, une peinture. **Le diaporama est discours**. On ne voit que la photo suivante... (ce qui ne justifie pas qu'on en néglige la qualité !) Mais je peux me tromper...*

Nous serions deux à nous tromper..... 😊 Car je pense exactement la même chose, mais je ne suis pas photographe, je fais de la photo pour mes diapos... Je capte un instant de vie afin de l' inclure dans un ensemble qui fasse sens et récit.

### Sheernin, le 17/11/2016 :

Revoir "le don d'Emile", c'est renouer avec le plaisir, du pur plaisir, et du plus vif même ! Six ans plus tard, pas une ride n'est venue s'immiscer, ce qui -en soi- est déjà remarquable et significatif.

Je pourrais écrire des lignes et des lignes, positivement enthousiastes (pardonnez la redondance !), relatives au sens et aux sens, aux détails et aux surprises, à la technique et au 'savoir-diaporamer' et bien d'autres choses zencore, comme la pertinence et l'impertinence ainsi que la réflexion, l'imagination et l'autodérision. Et oui, que de belles matières !

Mais je déclarerais simplement (et avantageusement, à n'en pas douter) : "Esprit du burlesque, ne sort pas de ce corps !" afin que JLT, l'unique, continue de nous enjoliver les papilles du cerveau !



### imaginair, le 17/11/2016 :

Un vrai plaisir de le revoir avec ce petit grain de folie que l'on suit et qui fait que l'on ne s'ennuie

pas.

Garbine, le 18/11/2016 :

Me suis retenue depuis le début pour ne pas réagir de suite.... 😊

Que dire...

Suis une fan absolue. Quand je regarde tous ses diaporamas je vais de surprise en surprise, en me disant ... "il y a pensé, LUI" !!!

Un style inimitable, des moments déjantés, et puis tendres... si touchants.

Et ses propos, qui remettent toujours de l'ordre dans mon esprit.

J'espère que vous vous réincarnez vraiment en JLT.



Sheernin, le 18/11/2016 :

*Garbine, (le) 18 Nov 2016 - 1:01 PM, a écrit :*

*Quand je regarde tous ses diaporamas je vais de surprise en surprise, en me disant... "il y a pensé, LUI" !!!*

Et oui, Garbine mais surtout : il le fait !

Leonnoël, le 18/11/2016 :

Ah Jean-Louis !

Moi je ne ferais plus de diapo mais je ne me lasserais jamais de regarder les tiens !

Thérèse, le 18/11/2016 :

Même si, comme tout un chacun, il garde son style, je suis sûre en visionnant un nouvel audiovisuel de Louijan de découvrir réellement de la nouveauté. Effectivement jamais d'impression de déjà-vu. Jamais une seconde d'ennui. Toujours de la surprise, de l'originalité, de l'audace. Et surtout : de la singularité.

**Citation**

*La légèreté doit être le support de la gravité.*

Bien d'accord. 😊👍

"L'humour, disait Boris Vian, est la politesse du désespoir. " Ou comme le philosophe André Comte-Sponville : "Il y a du tragique dans l'humour ; mais c'est un tragique qui refuse de se prendre au sérieux. Il travaille sur nos espérances, pour en marquer la limite ; sur nos déceptions, pour en rire en mettant l'égo à distance ; sur nos angoisses, pour les surmonter."

Mes bravos pour "Le don d'Emile" n'ont pas changé d'intensité. Merci pour cette « mise à mal de l'esprit sérieux », pleine de retentissements, débordante de subtils jeux de scène, et drôle, drôle, drôle !!!!! 😊



[Mélisa, le 18/11/2016 :](#)

De surprises en déconvenues, d'inconscience en lucidité, je suis ravie de retrouver ce cher Émile. Son penchant vers un bonheur intense mais éphémère m'émeut. !

Son coup de foudre pour ces baigneuses à la beauté orientales lui sera fatal, mais il restera à jamais pour moi cet amoureux des belles et sensuelles œuvres d'art !

[Sergio, le 21/11/2016 :](#)

Ha ha ! délicieux, on en redemande ! Où les fantasmes se font diaporama...

Ce que j'admire le plus (et qui me manque 😊 ) dans notre petit monde, les idées, l'imagination...

Grand bravo !!!

[Ivanjou, le 23/11/2016 :](#)

Je suis toujours admiratif devant tant d'imagination.

[Pepita, le 24/11/2016 :](#)

Un amusant Dare-d'art à la façon Terrienne : Fun, déjanté, imagination débordante, Dépoussiérant pour une histoire dont l'action se déroule dans un musée académique !  
Bref un TBon JLT !

Et comment tu te sens après avoir été libéré du bain turc par notre généreux Kwiat ?

Regrets éternels ou liberté retrouvée ? 😊

Et Kwiat, comment te sens-tu parmi toutes ses baigneuses offertes ? 😊

[Kwiat, le 26/11/2016 :](#)

Beaucoup occupé ces derniers temps 🥰 ...

Je tiens à remercier Jean Louis qui, sur ce site, nous fait partager ses créations. Oui, Jean-Louis, a un style bien personnel, entre humour et tendresse, une technique maîtrisée au service d'une imagination débridée. D'effets en rebondissements, Il sait nous surprendre, aussi par la variété des sujets qu'il traite.

Il nous rappelle alors que nous sommes "Les passagers des rêves du monde" titre de l'un de ses diaporamas plus ancien, œuvre dédiée à Louis Terrienne, son père, peintre nantais (voir interview).

[Louijan, le 03/12/2016 :](#)

Merci les amis de votre soutien pour ce pauvre Emile... victime, lui aussi, d'une bien méchante punition !

A bientôt.