

Dernier souffle - Historique des commentaires

Kwiat, le 13/11/2014 :

Bonjour Jean Charles

Je connaissais ton diaporama "L'école du désert" et je gardais en mémoire tes portraits, ces grands yeux d'enfants qui nous interrogent ...

Avec ce montage, que je découvre, je reste sans voix. Ton témoignage en hommage, tout en sensibilité, en retenue, est poignant.

Rémi, le 15/11/2014 :

Bonsoir Jean Charles,

SUPERBE montage !!!!!,

Je suis un incondicional de ton site et suis souvent "scotché" par la qualité de tes diaporamas

Bravo pour le "parti pris" des images N&B !

Bravo pour la qualité des images !

Bravo pour ta maîtrise du diaporama, le montage, le rythme, le choix musical, beaucoup de sensibilité et d'émotion,

Un bel hommage à ton ami, mon vrai "coup de coeur" !!!

Larsene, le 19/11/2014 :

Bonsoir Jean Charles

C'est un hommage émouvant à ton Ami, d'une grande sensibilité émotionnelle

Je dirai tout simplement que c'est une réalisation Suprême !!!

Bravo et Merci Maître !

Cri84, le 19/11/2014 :

Dernier souffle fait partie des montages préférés, que j'ai découvert il y a longtemps et que je me repasse très souvent car après je ne sais combien de visionnages ... je ressens toujours et encore quelque chose qui ne peut s'exprimer et qui ne laisse pas insensible. Pour moi c'est un véritable monument.

Merci encore à Jean-Charles

[Maïdo, le 20/11/2014 :](#)

Visionner des diaporamas est la plupart du temps un plaisir, ces derniers temps j'en ai vu un maximum sur DP avant qu'il ne ferme. C'est donc pour ma part une façon d'apprendre, d'observer, de comprendre la technique utilisée, mais pour ce diaporama j'ai été prise par l'émotion du début jusqu'à la fin. Beauté des photos, utilisation sobre des transitions, et une bande son qui concourt à accroître la réussite de ce diaporama.

Merci Jean Charles

[Isapat, le 22/11/2014 :](#)

Je viens de découvrir ce diaporama pourtant ancien

Voilà ce je j'appellerais un "vrai " (encore diront certains) diaporama dans la mesure où il me semble sorti des ...trippes de l'auteur.

Disons plus sobrement que c'est exactement le type de diapo que j'aime

Quelle sensibilité, quelle délicatesse, pour cet hommage poignant bouleversant pour un grand pote (j'imagine)

Photos superbes, utilisation du N&B fort bien venu, musique merveilleuse. La chanson en anglais m'a gêné au début mais la vague d'émotions a très vite submergé tout. Suis resté comme un c.... coincé entre mes larmes mes émotions un sentiment de révolte et le souffle à recouvrer. J'aime énormément le montage tout en douceur, tout en douleur ; cette lenteur sublime me fait penser à la lenteur nécessaire au deuil ; lenteur que l'on ne respecte plus trop : combien de souffrances post mortem sont cataloguées de "dépression" : On a plus le temps de pleurer, de perdre son temps dans la douleur, faut être fort, être un homme (un vrai qui pleure pas...) un homme rentable efficace

Voilà mon Cher Jean Charles la partie visible de l'iceberg d'émotions que tu as fait naître par ce petit chef d'œuvre. Certains pourraient dire qu'il ne s'agit que de sensiblerie. Nos passés communs en ces pays de "zoulous " participent certainement de ces émotions et ces sentiments qui nous sont chers (et chèrement payées)

Félicitations à toi et un grand merci à OD de m'avoir fait découvrir cette petite perle

[Ivanjou, le 02/12/2014 :](#)

Très bel hommage, sobre et émouvant. Des hommes tels que celui-ci redonnent un peu d'espoir face à l'avidité et la corruption des puissants partout dans le monde.

[Sergio, le 03/12/2014 :](#)

Les mots me manquent, merci pour ce moment d'émotion...

[Diapol, le 06/12/2014 :](#)

Bonjour Jean Charles,

Je pense que ton ami serait heureux de l'éloge, mille fois mérité, que tu lui fais.

C'est tout simplement splendide. Je suis fan de tes montages depuis mon inscription au DAF et heureux de continuer à l'être avec OD.

Merci pour cette réalisation et toutes les autres. Paul

[Véronique, le 06/12/2014 :](#)

Les visages sont si tristes même s'ils sont sans larmes...

Et ce camion qui passe encore et encore me serre le cœur...

Tu as su faire passer une émotion immense, c'est à peine croyable.

Bravo.

[Gérard 31, le 18/01/2015 :](#)

Bonjour Charlie

Sensibilité, délicatesse, émotions pour ce témoignage émouvant que tu as écrit pour ton ami au grand cœur. Tout ce que l'on pourrait écrire se trouve déjà dans les images.

N'oublions surtout pas qu'il existe des femmes, des hommes qui donnent tant avec grande humilité et bien souvent dans la plus grande indifférence. Bravo Charlie pour tout ce que vous avez fait et faites pour ces enfants de l'Air, tu nous en parles souvent.

[Tircisia, le 26/01/2015 :](#)

Bonsoir Aginum,

Oups ! grande émotion à visionner ce diaporama ! Moi aussi coup de cœur.

Merci du partage

[Garbine, le 27/01/2015 :](#)

Quel remarquable photographe que tu es !!!

Je suis toujours très touchée par cette immense sensibilité qui transparaît dans tes diaporamas.

[Francis, le 28/01/2015 :](#)

Aginum - Charlie - Jean-Charles ... n'est pas membre d'OD ... pour des raisons d'over/surbooking m'avait-il précisé en octobre dernier quand il m'avait dit qu'il ne s'inscrirait pas, malgré toute la sympathie qu'il a pour l'équipe et moult diaporamistes qu'il a côtoyés durant des années.

Néanmoins, il m'avait "bien sûr" (sic !) permis de mettre tous les montages qu'il a sur son site dans la diaporamthèque d'OD.

Ne vous inquiétez donc pas de ne pas le voir vous répondre ... je vais lui envoyer un mail pour lui signaler que son talent d'audiovisuelliste est tjs autant apprécié

[Pepita, le 19/02/2015 :](#)

Bonjour Aginum,

Quel destin pour ton ami, cet humanitaire au grand cœur ! Effectivement, son étoile doit briller au-dessus de ces enfants de l'Air.

Mais il n'est pas parti pour rien car ces enfants qu'il aimait tant, sont là avec leurs yeux grands ouverts sur le monde et la vie.

Cet hommage est poignant pour ceux qui le visionne, alors pour ses amis et sa famille et pour toi, cela doit être décuplé.

J'ai adoré les transitions longues et délicates, ainsi que les portraits.

La musique est aussi bien choisie, comme une douce prière.

Bravo !